

SCHWARZ CONTEMPORARY

MONIKA GOETZ

- 1968 geboren in / born in Würzburg, Germany
- 1993 - 1998 Kunsthochschule Kassel, Freie Kunst, Diplom / Art
Academy of Kassel, Fine Arts, Diploma
- 1989 - 1993 FH Würzburg für Gestaltung, Kommunikationsdesign,
Diplom / University of Applied Sciences Würzburg,
Communication Design, Diploma FH
- Monika Goetz lebt und arbeitet / lives and works in Berlin

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

2022

Monika Goetz - 280 °C, Hal - Hofskulptur #7, Haus am Lützowplatz, Berlin

2020

imminent, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

Into the Void, StadtRaumBoxen, Erfurt

2019

Friedrichshain by the Sea, Alte Feuerwache Friedrichshain, Berlin

2018

Esperance, Projektraum Kiosk 24, Herford

2016

within, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

Unusable Space, University Galleries of Illinois State University, Normal, Illinois

2015

Eclipse, Monika Goetz @ EYES ONLY, München

2014

beyond, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

2013

Dark Star, Spor Klübü, Kolonie Wedding, Berlin

2012

α minus 1, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

2010

Fractured Space, Kunstkammer, Georg-Kolbe-Museum, Berlin

Sunrise @ Sunset, public video projection at Kleiner Tiergarten Berlin-Moabit in cooperation with Kunstverein Tiergarten/ Galerie Nord, Berlin

2008

Blackhouse, Super bien!, Berlin

2007

Dead Space, M & N Projektraum, Kolonie Wedding, Berlin

2006

Candle, Silo @ Art Omi, Ghent, NY

2004

Borderland, Deutsches Haus @ New York University, NYC

2003 - 2004

Indefinite Blue, Queens Museum of Art, Queens, NYC

2003

Transmission 82.4, Buzzer Thirty, Astoria, NYC

2001

Wishful Thinking, Universal Concepts Unlimited, NYC

1998

Seelenblindheit, Kunstetage Dock 4, Kassel

1996

Move Inside, Stellwerk, Kulturbahnhof Kassel

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

2022

Au delà, lokal_30 in collaboration with SCHWARZ CONTEMPORARY, Warsaw

2021

LUMEN, artspring berlin, Berlin

32m ü. NHN, dimension14, Berlin

2020

20 | 20, 100 Jahre Berlin, Stadt | Zeit | Kunst, Schoeler, Berlin

the thief of tomorrow, top e.V. Projektraum, Berlin

Das grüne Zitat / Daneben, Park Schloss Kaarz

2019

ART Biesenthal 2019, Biesenthal

2018

KUNST im Schlosspark Stammheim, Köln

25 Jahre Kasseler Kunstpreis, Dr.-Wolfgang-Zippel-Stiftung, Kunstverein Kassel, Kassel

2017

PRINTS, Keystone Editions @ SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

PRZEZROczystosc, BWA SiC, Wroclaw

Sense, Art in Odd Places, Public Art on 14th Street, New York

The Real Estate Show Extended / Berlin, Kunstpunkt Berlin, Berlin

10 Jahre Karin Abt-Straubinger Stiftung, Stuttgart, Rottweil, Leipzig

2016

Place of Desire, Botanischer Garten, Erlangen

True mirror, Espace Commines, Paris

2014

ausgezeichnet - gefördert, Stipendiaten der Hans und Charlotte Krull Stiftung 2012 - 2014, Kunstverein Tiergarten, Berlin

5000 K, Public Art, Landesgartenschau Gießen 2014, Gießen

T2012, Alte Orgelfabrik, Karlsruhe

2013

Jenseits von Schweden, COPYRIGHTberlin, Berlin

Remix, Spor Klübü, Kolonie Wedding, Berlin

Hannah Gieseler, Monika Goetz, Johanna Jaeger, Elisa Sighicelli, SCHWARZ
CONTEMPORARY, Berlin

Ortstermin 2013, Kunst jetzt draußen, Kunstverein Tiergarten, Berlin

Aus Ernst wird Spaß - das Ironische in der Kunst, Projektraum des Deutschen
Künstlerbundes, Berlin

2012

UM Festival für zeitgenössische Kunst / Festival for Contemporary Art, Uckermark

2011

An Exchange with Sol LeWitt, MASS MoCA, North Adams, MA, USA

29th Annual Awards for Excellence in Design, Design Awards, Museum of the Moving Image,
Astoria, NYC

Leistungsschau, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin

2010

Wassermusik Festival, Haus der Kulturen der Welt, Berlin

Hier Gibt Es Keinen Falschen Hasen, The Forgotten Bar, Berlin

Sculpture Key West, Fort Zachary Taylor State Park, FL

2009

light space, Galerie Weißer Elefant, Berlin

Art in Odd Places (AiOP), Public Art on 14th Street, NYC

RISK, Lab09, Luleå Art Biennial, Sweden

2008

Inselglück, Kunstverein Tiergarten/ Galerie Nord, Berlin

Sculpture Key West, Fort Zachary Taylor State Park, Key West, FL

Site 92, Smack Mellon Gallery, NYC

Passage_08, KunstDoc, Seoul, South Korea

2007

Aporia: Aporia, L.A.C.E., Los Angeles, LA

Points of Departure, Fox Art Gallery, University of Pennsylvania, PA

2006

Peekskill Projects, curated by Trong Gia Nguyen, Peekskill, NY

APORIA/ Heuristics, EFA Gallery, db foundation, NYC

Once upon a time I, NurtureART, Brooklyn, NYC

2005

Artists-in-Residence, LMCC Workspace/ 120 Broadway, NYC

Float, Socrates Sculpture Park, LIC, NYC

New York Connections, Hilger Contemporary, Vienna

Set it off, James Nicholson Gallery, NYC

2004

5th Gwangju Biennale, The Club, Gwangju, South Korea

Pierogi a Go-Go, Pierogi 2000, Williamsburg, NYC

Drawing Conclusions, Islip Art Museum, Islip, Long Island

2003

the changing same, Triple Candie, Harlem, NYC

The Reconstruction Biennial, Exit Art, NYC

Espacios a la Experimentacion II, Museo de Arte y Diseño Contemporaneo, San Jose, Costa Rica

2002

P.S.122 Gallery, New York City

Realm of the Mind, P.S.1/MoMA, Special Project, NYC

Reactions, Exit Art, NYC

2001

Interval, Sculpture Center, Long Island City, NYC

A.I.M., Bronx Museum of Arts, NYC

2000

Bronx River Art Gallery, Bronx, NYC

1998

Das Verschwinden der Kunst..., Kunstverein Kassel
amanfang, Helmhaus Zürich, Switzerland

1997

Kasseler Kunstpreis 1997, Neue Galerie Kassel